

La soupe au caillou

Spectacle pour jeune public à partir de 3 ans



Présenté par la Compagnie Le Temps D'un Conte...

Durée environ 40 minutes - Ecriture et mise en scène Cécile Doan - Musique: Nicolas Perez

Présentation:

La compagnie propose des créations de spectacles essentiellement pour jeune public inspirées des plus beaux contes en mettant en avant la dynamique de jeux d'acteurs par le théâtre, la danse et le chant.

Aussi, La compagnie évolue dans un objectif de recherche technique et de structuration de décors et d'accessoires. Ceux ci sont confectionnés par la compagnie, en majorité avec du papier mâché et des matériaux naturel.

L'origine de la création

Lors de la lecture en atelier du célèbre conte « la soupe au caillou » avec des enfants de 4-5 ans, le metteur en scène a fait des recherches avec ces enfants en leur demandant ce qu'une sorcière aurait pu mettre dans une soupe.

C'est après cet échange de rire avec les enfants que le metteur en scène a repris l'histoire de « la soupe au caillou » en y mettant sa touche personnelle.

Ce sera une petite fille qui fera la soupe et qui devra apprivoiser une sorcière pour ne pas finir au fond de la marmite.

Note d'intention

Une enfant face à une sorcière... Deux voix sautant de mots en mots... De chants en chants... nous émeuvent et nous font frissonner.

Les chansons et la manipulation des accessoires nous entraînent dans cette histoire inspirée d'un conte populaire « La soupe au Caillou ».

Cette soupe se transformera en jeu, l'enfant s'en amuse et la sorcière est déstabilisée.

Ce conte débordant de gourmandises et d'humour nous montrent deux personnages très différents qui s'apprivoisent et finissent par regarder dans la même direction.



Résumé

Une petite fille rêve d'une soupe appétissante, aussi bonne que dans ses souvenirs d'enfants, mais pour y parvenir elle va devoir ruser. Elle se dit qu'avec un rien l'avenir peut changer et se souvient de l'histoire de la « soupe au caillou ». Elle attrape un caillou et frappe à la première porte et découvre une dame.

En faisant connaissance avec cette inconnue, la petite fille se rend compte qu'elle est en vérité chez une sorcière. Mais c'est trop tard, la sorcière profite de l'occasion et ferme alors la porte à clef.

Au fur et à mesure de l'histoire, la sorcière oublie ses recettes dégoûtantes et se laisse apprivoiser.

Elle la laisse même faire la soupe au caillou et fini par en manger avec elle.

Au-delà de ce moment de partage, la petite fille voudrait rendre la sorcière meilleure.

Mise en scène

Le metteur en scène a voulu mettre en avant la gourmandise et les jeux d'imitations tantôt docteur, cuisinière et marchande de rêves par le biais de décors et d'accessoires fabriqués à la main.

Les personnages de l'histoire cuisinent et racontent tour à tour leurs façons de se mettre en appétit.

Le tout accompagné de musiques douces et entraînantes.

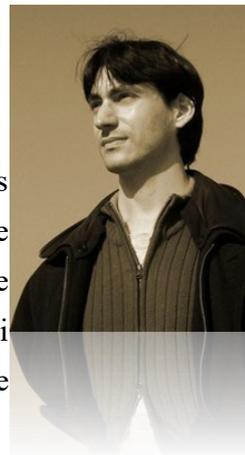
Ce spectacle est interprété par deux comédiennes qui mêlent jeux d'acteurs et chants afin de donner une dynamique joyeuse au spectacle.



La musique

Nicolas Perez : (auteur compositeur)

La musique de Nicolas permet de mettre en valeur la spécificité de chacun des personnages de l'histoire. Ainsi, à tour de rôles les musiques permettent de cibler davantage le caractère des personnages et ce qu'ils vivent. Comme une bande son de film, la musique est étroitement liée à l'histoire pour mieux lui donner de la cohérence et plonger le spectateur dans une histoire fait à la fois de rêve et de réalité.



Les personnages du conte



La sorcière :

Elle s'avère ne pas être maléfique mais différente des sorcières des autres contes.

Elle passe son temps la tête plongée dans son grimoire toute la journée à concocter des potions et écrire des rituels sans se soucier du monde extérieur.

Derrière ses recettes dégoûtantes se cache peut-être une femme qui a des rêves bien plus magiques que ses potions.

Saura-t-elle dépasser sa peur de l'inconnu pour atteindre une nouvelle façon de voir le monde?

La jeune fille :

Libre, insouciante du monde qui l'entoure et sans un sous pour manger, elle arpente les chemins à la recherche de nouvelles aventures. Elle joue et s'amuse de la vie en imitant les adultes dans leur quotidien.

Elle s'invente des rêves qu'elle demande qu'à partager. Même si elle n'a jamais eut la chance de posséder une famille cela l'importe peu car elle sait se faire apprécier de tous grâce à sa succulente soupe au caillou.



La Soupe au Caillou

Spectacle pour jeune public

Durée du spectacle environ 40 minutes

Temps d'installation environ 2h30 heures

Fiche technique :

Espace scénique d'environ

6 m de largeur

4 m de profondeur

2m40 de hauteur

Autonome en son et lumières

(si la salle est équipée

il est préférable de nous mettre en contact avec eux.)

Ce spectacle peut être joué en intérieur et en extérieur.

Contact : **06 26 65 29 36**

mail: letempsdunconte@gmail.com

site internet:

www.letempsdunconte.jimdo.com

www.facebook.com/letempsdunconte

SIRET: 807 437 678 00020

